

SAMSTAG, 9.00 - 12.30

- 1V** „Bühne – Körper“ – Embodiment in der Psychotherapie und Beratung. Körperinterventionen als Wendepunkte
[David Mayrhofer](#)
- 2V** „Heiße Zeiten – Tanz der Hormone“ – Weiblichkeit im Wandel. Wechseljahre als Chance.
[Marlies Potthoff](#)
- 3V** „Status nascendi“ – Der Geburtsprozess neuer (Handlungs-) Möglichkeiten unter die Lupe genommen
[Andreas Voglsam, Sabine Kern](#)
- 4V** „Das bin ja ich!“ – Das Spiegeln als wertvolle Technik im psychodrama-therapeutischen Veränderungsprozess
[Susanne Neureiter-Penn](#)
- 5V** Flüchtlingskrise – Die Krise des Flüchtlings. Wendepunkt als Chance oder doch Verhinderung?
[Sigrid Zeichen](#)
- 6V** „Hilf mir, dass ich weinen kann!“ – Essenzielle Trauerarbeit durch den Aufbau eines „Haltenden Selbst“
[Michaela Legl-Bruckdorf](#)
- 7V** „Willkommen in der Wirklichkeit!“ – Wenn aus dem verliebten Paar ein Paar mit Alltag und Alltagsproblemen wird
[Manuela Hofer-Hartnig, Wolfgang Hofer](#)
- 8V** Vom Leben auf Kosten anderer zum Guten Leben für alle – Wendepunkte und Dynamiken einer sozialökologischen Transformation
[Karoline Hochreiter; Maja Hoffmann, Simon Walch \(I.L.A.-Kollektiv\)](#)
- 12.30 MITTAGESSEN

SONNTAG, 9.30 – 12.30

- 9.30** 1909–1932–1936–1964–1991–2005–2020 PSYCHODRAMA TURNINGPOINTS – Soziodramatische Skizzen
[Regina Bulian, Karoline Hochreiter](#)
- 11.00** PAUSE

SAMSTAG, 15.00 – 18.30

- 1N** Wendepunkte in Gruppen – Die Bedeutung allgemeiner und spezifischer Wirkfaktoren für den Gruppenprozess
[Elke Eder-Hutzler, Helmut Kronberger](#)
- 2N** Digitalisierung in der Psychodrama-psychotherapie – Perspektivenwechsel per Messenger-Dienst?
[Kurt Fellöcker](#)
- 3N** Jugend im Neoliberalismus – Übergänge und Spannungsbögen in einer gespaltenen Welt
[Gabriele Biegler-Vitek, Monika Stamenkovic-Strobl](#)
- 4N** Wendepunkte: Supervision in Organisationen. Durch-Blicke
[Susanne Hackl-Santner, Maria Stockinger](#)
- 5N** Wendepunkte im Doing Gender: Fiktionen – Projektionen – Performanzen
[Gabriele Kastner](#)
- 6N** Der Klimawandel: Wie wir handeln (wollen)
[Katharina Novy](#)
- 7N** Lebendige „Zeit-ung“ im Format Psychodrama-Theater
[Maria Theresia Schönherr](#)
- 8N** Vom Leben auf Kosten anderer zum Guten Leben für alle – Wendepunkte und Dynamiken einer sozialökologischen Transformation (Wiederholung von 8V)
[Karoline Hochreiter; Maja Hoffmann, Simon Walch \(I.L.A.-Kollektiv\)](#)
- 18.30 ABENDESSEN
- 20.00 EHRUNGEN DANACH TANZ UND MUSIK

Beschreibungen der Vorträge und Workshops auf psychodrama-austria.at

- 11.30** REFLEXION UND AUSKLANG DES SYMPOSITIONS
[Regina Bulian, Thomas Sageder](#)
- 12.00** ABSCHLUSS UND VORSCHAU
[Manfred Stelzig](#)

ÖAGG

Österreichischer Arbeitskreis für Gruppentherapie und Gruppendynamik

ÖAGG
1080 Wien, Lenaugasse 3/8
Telefon: +43 (1) 405 39 93
Fax: +43 (1) 405 39 93 -20
office@oeagg.at
oeagg.at

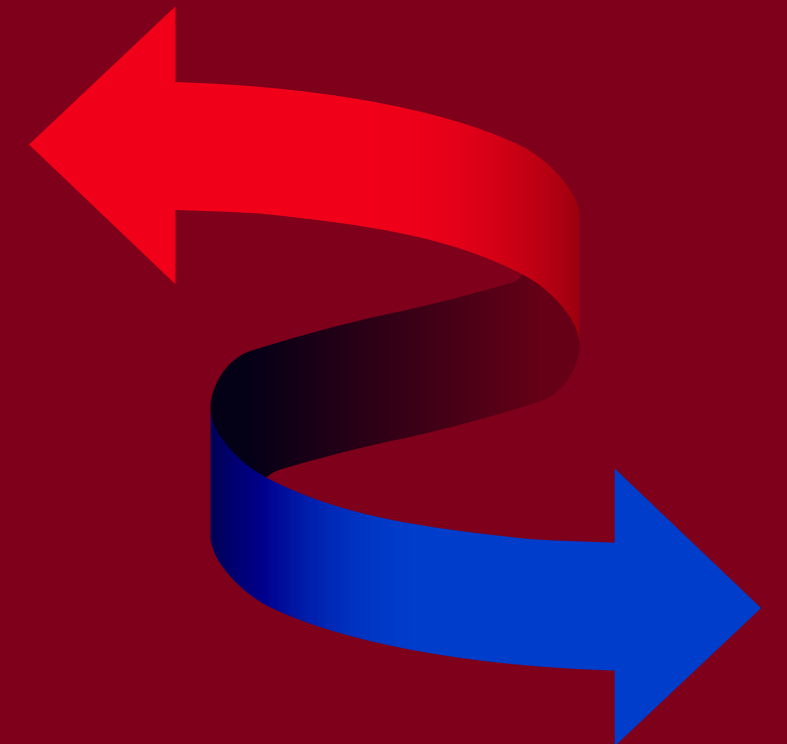
PD
Fachsektion Psychodrama,
Soziometrie & Rollenspiel
1080 Wien, Lenaugasse 3/10
Telefon: +43 (1) 255 99 88
psychodrama@oeagg.at
psychodrama-austria.at
psychodrama-beratung.at



ÖAGG | PD

38. PSYCHODRAMA SYMPOSITION

SPITAL AM PYHRN 1.–3. MAI 2020



WENDEPUNKTE

MIKRO- UND MAKROPROZESSE IN SZENE GESETZT

INFORMATION & ANMELDUNG

KONZEPTION UND ORGANISATION

Regina Bulian, Thomas Sageder

TAGUNGSGEBÜHREN

Einzahlung bis 31.3.

Mitglieder im ÖAGG:	€ 200,00	€ 180,00
Nichtmitglieder:	€ 240,00	€ 210,00
AusbildungsteilnehmerInnen & Studierende der FS Psychodrama im ÖAGG:	€ 85,00	€ 75,00

INFORMATION UND ANMELDUNG

Sekretariat, Isabella Veit
pd-symposium@oeagg.at
www.psychodrama-austria.at
Ihre Anmeldung wird nach Einlangen der Tagungsgebühr auf unser Konto bei der Bank Austria, BIC: BKAUATWW
IBAN: AT 24 1200 0006 1134 7576

Empfänger: ÖAGG-FS PD Symposion/Kongresse, gereiht. Für das gesamte Symposion gelten die An- und Abmeldebedingungen des ÖAGG. Änderungen vorbehalten!

HOTELBUCHUNGEN

① Direkt im Hotel „Freunde der Natur“
Spital am Pyhrn, +43 7563 681
info@naturfreundehotel.at
www.naturfreundehotel.at

② Direkt im „JUFA Hotel Pyhrn-Priel“
Spital am Pyhrn, +43 5 7083 580
spitalpyhrn@jufa.eu
www.jufa.eu/hotel/pyhrn-priel/

Es sind ausreichend Zimmer im Hotel Freunde der Natur für die SeminarteilnehmerInnen reserviert – bitte direkt anmelden. Im Jufa Hotel gibt auch Familienzimmer – auch hier direkt anmelden.

③ Tourismusbüro Spital am Pyhrn
+43 7563 24999 für weitere Buchungsmöglichkeiten.

Wir weisen darauf hin, dass am Symposion fotografiert wird und die Bilder zu Zwecken der Dokumentation der Veranstaltung veröffentlicht werden können. Mit der Teilnahme erklären Sie sich mit eventuellen Film- bzw. Fotoaufnahmen einverstanden.

PROGRAMM 2020

FREITAG NACHMITTAG

- 14.00** WELCOME
- 14.30** ERÖFFNUNG UND BEGRÜSSUNG
Manfred Stelzig
- 15.00** WARMING UP
Regina Bulian, Manfred Stelzig
- 16.00** VORTRAG
Wendepunkte in der Selbstentwicklung aus psychodramatischer Sicht. Therapieprozess – Therapeutische Aufgaben
Michael Schacht
- 16.15** DISKUSSION
MODERATION **Thomas Sageder**
- 17.00** PAUSE
- 17.30** VORTRAG
Transition in Psychiatrie und Psychotherapie – Wendepunkte zum Erwachsenwerden
Katrin Skala
- 17.45** DISKUSSION
MODERATION **Regina Bulian**
- 18.00** PRÄSENTATION
Vom Leben auf Kosten
Sharing zu Morenos Visionen
- 18.45** DISKUSSION
MODERATION **Thomas Sageder**
- 19.00** ABENDESSEN
- 20.30** UNSER PSYCHODRAMA-HAUS:
Fachspezifikum Psychodrama, B3-Lehrgänge, Weiterbildungen
MODERATION **Manfred Stelzig**
- 21.00** BUCHPRÄSENTATION
Maria Theresia Schönherr (2020).
Psychodrama-Theater – das zwischenmenschliche Spiel auf der Bühne.
Wien: facultas

Das Symposion ist als Diplom-Fortbildungs-Programm bei der Österreichischen Ärztekammer eingereicht.

ZU DEN REFERENTINNEN

Biegler-Vitek Gabriele, MSc

Psychotherapeutin (Psychodrama), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Leiterin der Weiterbildung Psychodrama mit Säuglingen, Kindern und Jugendlichen

Bulian Regina, MSc

Psychotherapeutin (Psychodrama), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin mit partieller Lehrbefugnis im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems

Eder-Hutzler Elke, Mag^a, MSc

Klinische und Gesundheitspsychologin, Psychotherapeutin (Psychodrama), tätig am Bereich Stationäre Psychotherapie der UK für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik in Salzburg, Leitung stationärer Psychodrama-Gruppen

Fellöcker Kurt, Prof. (FH), MA, MSc, DSA

Psychotherapeut (Psychodrama), Lehrtherapeut und Lehrsupervisor im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems

Hackl-Santner Susanne

Psychotherapeutin (Psychodrama), Feldenkraistrainerin und Supervisorin, Lehrgangsheiterin Psychodramatraining in B3, tätig in freier Praxis und in der Psychiatrischen Reha Rust

Hochreiter Karoline, Dr.ⁱⁿ

Klinische und Gesundheitspsychologin, Psychotherapeutin (Psychodrama), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems

Hofer Wolfgang, MSc

Psychotherapeut (Psychodrama), Paar- und Sexualtherapeut, Lehrtherapeut und Lehrsupervisor mit partieller Lehrbefugnis im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Leiter der Weiterbildung Psychodrama – Sexual- und Paartherapie gemeinsam mit Manuela-Hofer Hartnig

*I.L.A.-Kollektiv
Imperiale Lebensweise und solidarische Alternativen

Hofer-Hartnig Manuela, DSAⁱⁿ

Psychotherapeutin (Psychodrama), Paar- und Sexualtherapeutin, Leiterin der Weiterbildung Psychodrama – Sexual- und Paartherapie gemeinsam mit Wolfgang Hofer

Hoffmann Maja, B.A., M.Sc.

Studium der Politikwissenschaft, Nordischen Philologie und Nachhaltigkeitswissenschaft. Doktorandin an der WU Wien zum Thema Arbeit und sozial-ökologische Transformation. Universitäre und außeruniversitäre Bildungsarbeit sowie Organisation einer Degrowth-Konferenz 2020 in Wien

Kastner Gabriele, Dr.ⁱⁿ, MSc

Klinische und Gesundheitspsychologin, Psychotherapeutin (Psychodrama), Supervisorin, Zusatzausbildungen für OPD-2, EMDR, Essstörungen- und Traumabehandlung, universitäre Lehraufträge zu Geschlechtsspezifischem Gesundheitshandeln, Psychologischer Diagnostik und Psychotraumatologie

Kern Sabine, Mag^a, MSc

Klinische und Gesundheitspsychologin, Psychotherapeutin (Psychodrama), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Redakteurin der Zeitschrift für Psychodrama und Soziometrie, Autorin und Mitherausgeberin mehrerer Psychodramabücher

Kronberger Helmut, Dr., MSc

Klinischer und Gesundheitspsychologe, Psychotherapeut (Psychodrama), Lehrtherapeut und Lehrsupervisor im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, bis 2019 am Bereich Stationäre Psychotherapie der UK für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik in Salzburg tätig, Leitung des Forschungsprojekts „Psychodrama-Gruppenpsychotherapie im stationären Kontext“

Legl-Bruckdorf Michaela, BA, MSc

Psychotherapeutin (Psychodrama), Weiterbildung für Kinder- und Jugendlichenpsychotherapie

Mayrhofer David, Mag., MSc

Klinischer und Gesundheitspsychologe, Psychotherapeut (Psychodrama), Lehrbeauftragter der Österreichischen Akademie für Psychologie (ÖAP), ambulante Suchthilfe

Neureiter-Penn Susanne, Mag^a, MSc

Klinische, Gesundheits- und Notfallpsychologin, Psychotherapeutin (Psychodrama) an der Universitätsklinik Salzburg für Psychiatrie, Psychotherapie und Psychosomatik sowie in freier Praxis

Novy Katharina, Dr.ⁱⁿ

Soziologin und Historikerin, Psychodrama-Leiterin. Trainerin, Beraterin und Moderatorin. Leiterin des Programmbereichs „Gesellschaft im Dialog“ im Bildungszentrum Kardinal König Haus in Wien

Potthoff Marlies, Dr.ⁱⁿ med. univ.

Ärztin für Allgemeinmedizin, Psychodramatherapeutin (Moreno-Institut Überlingen), Mediatorin, Systemische Familien-, Paar- und Sexualtherapie (Istob-München), Fachdozentin für Medizin (Krankenpflegeschule Isar-Amper-Klinikum München-Haar)

Sageder Thomas, Mag., MSc, MPOS

Psychologe, Psychotherapeut (Psychodrama), Lehrtherapeut und Lehrsupervisor im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Mitglied des Weiterbildungslehrganges für Psychodrama mit Säuglingen, Kindern und Jugendlichen

Schacht Michael, Dr.

Dipl. Psychologe, Psychologischer Psychotherapeut, niedergelassen in freier Praxis

Schönherr Maria Theresia, MSc, DSAⁱⁿ

Psychotherapeutin (Psychodrama), Sozialarbeiterin und Supervisorin, Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Gründungsmitglied der Fachsektion Psychodrama im ÖAGG, Entwicklerin des Formats Psychodrama-Theater

Skala Katrin, Assoc. Prof.ⁱⁿ Priv. Doz.ⁱⁿ med. univ.

Fachärztin für Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapeutische Medizin am AKH Wien, Psychotherapeutin (Gestalttheoretische Psychotherapie)

Stamenkovic-Strobl Monika, Dipl. Pädⁱⁿ

Psychotherapeutin (Psychodrama), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin mit partieller Lehrbefugnis im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Mitglied des Weiterbildungslehrganges für Psychodrama mit Säuglingen, Kindern und Jugendlichen

Stelzig Manfred, Primarius a. D., Dr. med., MSc

Facharzt für Psychiatrie und Psychotherapeutische Medizin, Psychotherapeut (Psychodrama, Psychoanalyse), Lehrtherapeut und Lehrsupervisor im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems

Stockinger Maria, Mag^a

Pädagogin, Psychotherapeutin (Psychodrama) und Supervisorin im Freizeit- und pädagogischen Bereich, Lehrgangsheiterin Psychodramatraining in B3, tätig in freier Praxis und in der Psychiatrischen Reha Rust

Voglsam Andreas, Dr.

Psychologe, Psychotherapeut (Psychodrama), Lehrtherapeut und Lehrsupervisor mit partieller Lehrbefugnis im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Lehrauftrag für Psychodramatisches Arbeiten mit Märchen

Walch Simon, M.A.

Studium der Internationalen Volkswirtschaftslehre, Südasienskunde und Politischen Ökonomie. Aktiv in der Klimagerechtigkeitsbewegung, Arbeit zu Transformationsforschung im Rahmen des I.L.A.-Kollektivs. Angehender Obst- und Gemüsebauer

Zeichen Sigrid, Mag^a, Dr.ⁱⁿ

Psychotherapeutin (Psychodrama), Lehrtherapeutin und Lehrsupervisorin mit partieller Lehrbefugnis im Fachspezifikum Psychodrama ÖAGG/Donau-Universität Krems, Lehrbeauftragte an der Alpen-Adria Universität Klagenfurt